

平成 28 年度入学試験問題(前期)

コミュニケーション英語Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ， 英語表現Ⅰ・Ⅱ

【注意事項】

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いて見てはならない。
2. 本冊子には ① から ④ までの 4 問題が印刷されていて、8 ページある。
落丁、乱丁、印刷の不鮮明な箇所等がある場合には、申し出ること。
3. 解答用紙と下書き用紙を別に配付している。解答は、解答用紙の指定された箇所に記入すること。所定の箇所以外に記入したものは無効である。
4. 日本語で解答する問題と、英語で解答する問題があるので、注意すること。
5. 解答用紙の指定された欄に、学部名および受験番号を記入すること。
6. 提出した解答用紙以外は、すべて持ち帰ること。

- 1 次の英文を読み、下の設問に答えなさい。(後ろに星印[*]がついている語には英文の後に注がある。)

著作権の関係上省略します。

著作権の関係上省略します。

(Adapted from Leo Buscaglia, *Bus 9 to Paradise*, 1986, Fawcett Columbine)

注：void 物足りなさ spontaneity 自発性 embellish 美化する

設問 1 次の(ア), (イ)の質問にそれぞれ日本語で答えなさい。

(ア) なぜ大人は「遊ぶ」を軽んじるのか。

(イ) 「遊ぶ」代りに私たちはどのように行動することを大人から求められたか。

設問 2 下線部(1)は具体的にどのような行動につながるのか、日本語で説明しなさい。

設問 3 下線部(2)の具体的な内容を them が何を指すのかを明らかにしたうえで 日本語で説明しなさい。

設問 4 下線部(3)のように言えるのはなぜか、その理由を 日本語で説明しなさい。

2 次の英文を読み、下の設問に答えなさい。(後ろに星印[*]がついている語には英文の後に注がある。)

A Japanese tourist just arrived at her hotel in London. She is checking into her room and is now asking the front desk attendant for some information.

Front desk attendant: Here is your key, ma'am. The elevator is down the hall. If you need anything else, feel free to ask or call the front desk from your room. Thank you for staying at our hotel.

Tourist: Thank you very much. Yes, I do have a question. I was wondering if you have a city map.

Front desk attendant: Yes, of course. Here you are.

Tourist: (1) Um, I was wondering if you could recommend some interesting activities to do during my stay.

Front desk attendant: Well, there are many things to do here. It all depends on your interests and how much time you have. So, how long will you be staying in London?

Tourist: (2) I'm really interested in art and architecture.

Front desk attendant: I see. Well, there are two very famous places to go for art lovers. First, you need to go to the British Museum. It's right here on the map. There you can see Egyptian art and even see the famous Rosetta stone. If you prefer modern or contemporary art, you should visit Tate Modern. This is a wonderful gallery of cutting-edge* art.

Tourist: Great. These museums really sound amazing! (3)

Front desk attendant: Actually it's free.

Tourist: Wow! That's wonderful.

Front desk attendant: As for architecture, there are definitely a few must-see places. For example, you should definitely check out the Tower of London and Big Ben. (4)

Tourist: No, not really. Why do you ask?

Front desk attendant: Well, then if you get the chance, you should try riding the London Eye.

Tourist: London Eye? What is that? It sounds a little strange.

Front desk attendant: No, no, no. It's like a big Ferris wheel. You go up about 135 meters into the sky and on a clear day you can see for miles in every direction. It's really an amazing experience. Well, at least on a sunny day.

Tourist: Thank you so much for all of your recommendations.
(5)

Front desk attendant: Sure, no problem.

注 : cutting-edge 最前線の

設問 (1) ~ (5) には、次の(a)~(e)の日本語に相当する英文のいずれかが入る。解答欄[A]には(a)~(e)の記号を記入し、解答欄[B]にはそれに対応する英文を書きなさい。

- (a) 私はここに一週間滞在します。
- (b) 大英博物館の入場料はいくらですか？
- (c) ええと、ロンドンを訪れるのは今回が初めてなんです。
- (d) ロンドンではとても忙しい一週間を過ごすことになると思います！
- (e) 高い所は怖いですか？

- 3 次の英文を読み、下の設問に答えなさい。(後ろに星印[*]がついている語には英文の後に注がある。)

著作権の関係上省略します。

著作権の関係上省略します。

(Adapted from Gerd Gigerenzer, *Gut Feelings: The Intelligence of the Unconscious*, 2007, Viking)

注：T-maze T型迷路 miswire 誤った造りにする
foraging エサをあさること mutant 突然変異の

設問 1 下線部(1)の具体的な内容を日本語で説明しなさい。

設問 2 下線部(2)のように言えるのはなぜか、その理由を this が指している内容を明らかにしたうえで日本語で説明しなさい。

設問 3 下線部(3)について次の(ア)、(イ)の質問にそれぞれ日本語で答えなさい。

(ア) Their behavior とは具体的にどのようなものか。

(イ) 80/20 percent probabilities とは、どのような事実について述べたものか。

設問 4 下線部(4)について次の(ア)、(イ)の質問にそれぞれ日本語で答えなさい。

(ア) ここで説明されている strategy は具体的にネズミのどのような行動について述べたものか。

(イ) この strategy は competitive environment ではうまくいくが、experimental situation には合わないものであるとされている。それはなぜか。

設問 5 下線部(5)の具体的な内容を日本語で説明しなさい。

4 At many universities nowadays professors often assign group work activities. Do you prefer to work alone or in a group? Provide your answer with some reasons to support it in about 100 words in English.