

平成 29 年度入学試験問題

小論文 1

(90 分)

【注意事項】

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
2. 試験中に落丁・乱丁や印刷の不鮮明な箇所などに気づいた場合は、手を挙げて監督者に知らせて下さい。
3. 解答用紙 1 枚と下書き用紙 1 枚を配付していますので、確認して下さい。
4. 解答は必ず解答用紙に記入して下さい。解答用紙以外に記入したものは無効です。
5. 監督者の指示に従って、解答用紙の指定された欄に受験番号を記入して下さい。
6. 解答用紙にアルファベット、算用数字を記入する場合には、1 マスに 2 文字ずつ入れて下さい(ただし、字数が奇数の場合は、末尾の 1 文字は 1 マスに入れて下さい)。
7. 配付された問題冊子および下書き用紙は、試験終了後、持ち帰って下さい。

以下の文章で、筆者は、太宰治の作品が新たな意味を持ち始めていると述べている。筆者の考える太宰作品の新たな意味とはどのようなものであるかをまとめた上で、そうした傾向が広がった社会的背景について、あなたの考えを800字以内で述べなさい。

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上、省略します。

(安藤宏『太宰治 弱さを演じるということ』ちくま新書,  
引用に際して必要な修正を加えている。)