

令和2年度入学試験問題(前期)

コミュニケーション英語Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ,
英語表現Ⅰ・Ⅱ

【注意事項】

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いて見てはならない。
2. 本冊子には、**1**から**4**までの4問題が印刷されていて、9ページある。
落丁、乱丁、印刷の不鮮明な箇所等がある場合には、申し出ること。
3. 解答用紙と下書き用紙を別に配付している。解答は、解答用紙の指定された箇所に記入すること。所定の箇所以外に記入したものは無効である。
4. 日本語で解答する問題と、英語で解答する問題があるので、注意すること。
5. 解答用紙の指定された欄に、学部名および受験番号を記入すること。
6. 提出した解答用紙以外は、すべて持ち帰ること。

1

次の英文を読み、下の設問に答えなさい。

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上，省略します。

著作権の関係上、省略します。

(Adapted from James Chenery, *The History of Printing*, 2017, Seed Learning)

設問 1 下線部(1)について、このことにはどのような限界があったか、stories が果たしていた役割を明らかにして、日本語で説明しなさい。

設問 2 下線部(2)について、このことにはどのような問題があったか、日本語で説明しなさい。

設問 3 下線部(3)は当時の印刷機の使い方の手順について説明したものである。
(ア)～(エ)に下の(a)～(d)からそれぞれ適当な英文を選び、記号で答えなさい。

- (a) Put a piece of paper on top of the blocks.
- (b) Arrange the metal letter blocks into words and sentences.
- (c) Use the machine to press the paper against the blocks.
- (d) Put ink on the blocks.

設問 4 下線部(4)について、①この機械はどのような原理で作動するか、②この機械にはどのような利点があったか、それぞれ日本語で説明しなさい。

設問 5 下線部(5)を、That way が指している内容を明らかにして、日本語に直しなさい。

設問 6 宇宙における 3D プリンターの利点は何か、日本語で説明しなさい。

2 次の英文を読み、下の設問に答えなさい。

Samantha: Excuse me. Aren't you taking the *Introduction to Psychology* class on Friday with Professor Jones?

Malcolm: Yes, I'm taking that class. Are you also taking it?

Samantha: Yes, I am. I thought I recognized you. You usually sit of the classroom near the window, right?

Malcolm: Yes, I like sitting close to the window. So, how do you like the class?

Samantha: Well, I'm really enjoying it, but actually last week I was feeling a little under the weather, so unfortunately I missed the class.

Malcolm: Oh no. Are you feeling better?

Samantha: Yes, thanks. So, I was wondering if you could tell me what last week's lecture was about.

Malcolm: Well, (1) Afterwards, we got into small groups and discussed the reading in the textbook.

Samantha: Yes, I remember that chapter in the textbook. It was really interesting. Didn't it have a section that explained some of the traits of creative thinkers?

Malcolm: Yes, (2) They also have a sense of humor and are willing to take risks.

Samantha: Oh yes, I remember reading that. That section also talked about the importance of exploring many possible ideas in order to generate a creative solution to some problem. Did the professor mention this in the lecture?

Malcolm: Yes, (3)

Samantha: Really? What example did she give?

Malcolm: Well, (4)

Samantha: Sounds difficult!

Malcolm: Actually, it was pretty fun. Some students came up with some really interesting ideas. (5)

Samantha: Wow! Sounds like fun. So, I was wondering if I could borrow your notes from the lecture. I am sure the final exam will have some questions about personality and creativity.

Malcolm: Sure, no problem. Here's my notebook. Just return it to me before class this Friday.

Samantha: Great. Thanks!

設問 (1)～(5)には、次の(a)～(e)の日本語文に相当する英文のいずれかが入る。解答欄[A]には(a)～(e)の記号を記入し、解答欄[B]にはそれに対応する英文を書きなさい。

- (a) 教授は僕たちにペットボトルを見せて、それから、その用途をできるだけたくさん考えるよう求めた。
- (b) 教授は講義の最後に問題を多角的に見ることの重要性について話をし、僕たちに例を一つあげてくれた。
- (c) 私が一番創造的なアイディアだと思ったのは、ペットボトルを鳥の餌箱として使うというものだった。
- (d) 教科書では、創造的思考ができる人のことを、考え方が柔軟で、いろいろな事に好奇心を持つ人だと説明していた。
- (e) 教授は最初の 40 分間、性格について講義して、それから、創造的な性格について話した。

3

次の英文を読み、下の設問に答えなさい。(後ろに星印[*]がついている語には英文の後に注がある。)

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上，省略します。

(Adapted from Rolf Dobelli, *The Art of Thinking Clearly*, translated by Nicky Griffin, 2013, HarperCollins Publishers)

注：fluctuation 変動 compatible 矛盾しない intact そのままで
crop up 突然現れる prick up one's ears 聞き耳を立てる
flaw 欠点

設問 1 下線部(1)はどのようなことを述べたものか, Gil の confirmation bias の内容を明らかにして, 日本語で説明しなさい。

設問 2 下線部(2)はここではどのような状況を表しているか, その具体的な内容を 日本語で説明しなさい。

設問 3 下線部(3)について, ①目的, ②手順, ③ほとんどの学生によって出された結論をそれぞれ 日本語で説明しなさい。

設問 4 下線部(4)について, ①この学生によって出された結論, ②この学生と他のほとんどの学生との違いをそれぞれ 日本語で説明しなさい。

- 4 Recently in Japan, there has been an increase in inbound tourism. What are the advantages and disadvantages of this trend? Write your answer in about 100 words in English.