

令和8年度入学試験問題(前期)

英語コミュニケーションⅠ・Ⅱ・Ⅲ， 論理・表現Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ

【注意事項】

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開いて見てはならない。
2. 本冊子には、**1**から**4**までの4問題が印刷されていて、10ページある。
落丁、乱丁、印刷の不鮮明な箇所等がある場合には、申し出ること。
3. 解答用紙と下書き用紙を別に配付している。解答は、解答用紙の指定された箇所に記入すること。所定の箇所以外に記入したものは無効である。
4. 日本語で解答する問題と、英語で解答する問題があるので、注意すること。
5. 解答用紙の指定された欄に、学部名および受験番号を記入すること。
6. 提出した解答用紙以外は、すべて持ち帰ること。

- 1 二人のイギリス人女性 Patricia と Susan による次の会話文を読み、下の設問に答えなさい。(後ろに*がついている語句には英文の後に注がある。)

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上、省略します。

(Adapted from *British National Corpus 2014* (<http://corpora.lancs.ac.uk/bnc2014>), S7LN dataset)

注：playgroup (未就学児向けの)保育学校

設問 1 下線部(1)の結果として, Susan にとって, この日は満足のいく母の日であったと考えられるか。満足のいく母の日であれば Yes を, そうでなければ No を○で囲んだ上で, そのように考えられる理由を日本語で説明しなさい。

設問 2 母の日に Patricia にはどのような出来事があったのかを日本語で説明しなさい。

設問 3 下線部(2)はどのようなことか。その結果としてどんなことが起きたかを含めて, 日本語で説明しなさい。

設問 4 Patricia と Susan の子供たちのうち, morning school に通っているのは誰か, その名前を書きなさい。

設問 5 Susan が下線部(3)のように答えているのはなぜか, 日本語で具体的に説明しなさい。

設問 6 下線部(4)について, Susan が何のどういう点を気に入っているのかを日本語で説明しなさい。解答には Susan が言及している具体的な例を少なくとも一つ含めること。

- 2 次の英文を読み、下の設問に日本語で答えなさい。(後ろに*がついている語句には英文の後に注がある。)

著作権の関係上、省略します。

著作権の関係上、省略します。

(Adapted from Kristen Rogers, “Struggling to Quit Sugar? You Might Not Be Sleeping Enough,” *CNN*, February 17, 2020)

注：dietary 食事の cardiovascular 心臓血管の
added sugars 添加糖類 saturated fat 飽和脂肪 obesity 肥満
sleep disorder 睡眠障害 insomnia 不眠症
whole grains 全粒穀物 suppress 抑制する satiety 満足感
hippocampus (脳)の海馬 craving 切望 gastrointestinal 胃腸の
predisposed (to ~) ~しがちな, ~の傾向にある

設問 1 下線部(1)について, they や their が何を指しているかわかるように訳しなさい。

設問 2 A. 下線部(2)からわかる調査対象と調査内容について説明しなさい。
B. 段落②では, 下線部(2)の調査により, どのような結論が導き出されているか説明しなさい。

設問 3 設問 2 の調査結果の理由として, どのような仮説が提唱されているか。二つの仮説を説明しなさい。

設問 4 段落④の中で, Dr. Maya Adam は, この調査を通してどのようなことを伝えたかったと述べているか説明しなさい。

3

設問 1 Read the following conversations between you and an exchange student, Serena. Then, complete each final line in English. You must provide details in your answers.

Conversation A

You: Hey, do you want to go somewhere for lunch? I know you recently moved here, but you may already be sick of eating at the school cafeteria. I can introduce you to some good restaurants in the area.

Serena: Yeah, eating in the same place every day has gotten boring. I have class right after lunch, though, so I don't have too much time.

You: Well, there's that new sports bar, "GOAL!" down the street. I hear that soccer fans like hanging out there for lunch because they show soccer matches from around the world on a big-screen TV. Everyone claps and cheers, so it feels like you are watching the game in person!

Serena: Hmm ... That could be good, but I don't like such crowded places. What are the other options?

You: There's a nice café nearby called "The Pageturner." You can borrow all sorts of books to read while you eat — photo books, comics, etc. — and they have a friendly cat. It's pretty relaxing. Oh, or we could go to "Pedros' Place." It's a Mexican restaurant near the train station, so we have to take the bus. The food is made fresh, and they have a band that plays Mexican music. We could stay to watch the show! What do you think?

Serena: They all sound good, but I can't decide. What do you think?

You: Maybe we should go to [...] because [...].

Conversation B

You: How's that cinematography class? Is learning how to make movies difficult?

Serena: Well, we are just learning the basics, so we're not making movies yet. We're learning about film grammar now.

You: Film grammar? You mean like, how to talk about movies?

Serena: Not really. Film grammar is how films tell stories using pictures ... like putting important information in the middle of the shot.

You: That seems pretty easy

Serena: Yeah, but it gets more complicated when you change from one picture to another. For example, there is the "Kuleshov Effect." It means that the relationship between two pictures gives more information than just the pictures themselves. So, if you have a picture of a man looking at the camera and then show a crying child without her mother, the man will look sad when we see him again. But if you change the crying child into something else, the same picture of the man will look different ... he may look happy or scared or something else.

You: I see. So, if you want to make the man look hungry, you should [...].

設問 2 An exchange student in your school has some questions about Japanese culture, and shows you the following words. For the exchange student, explain each word in 2-3 English sentences, providing details and/or examples. Do not limit your answers to just being translations.

A. 筆箱(ふでばこ)

B. 月見バーガー(つきみばーがー)

4

The cost of living in Japan is going up every year. Food prices, especially that of rice, have risen very quickly, and it is hard for families to buy everything they need.

- Some people buy cheaper, imported food and other products
- Some people still try to buy local food and products made in Japan

Imagine that you have a child who is going to college and is living alone. In about 100 English words, write an e-mail to them giving advice about how to spend their money. You must choose one side and provide at least two reasons for supporting your opinion. Cross out the opinion that you disagree with on the answer sheet and finish writing the e-mail.

令和 8 年度弘前大学一般選抜（前期日程）

補足説明

補足説明の教科・科目名	英語
-------------	----

10ページ 4

解答用紙にすで書いてある部分は含めずに
100語程度でe-mailを書いて下さい。